**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №2 «Чайка»»**

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

**по применению современных образовательных технологий в ДОУ**

Составитель:

старший воспитатель Ю.Н. Школина

# С. Краснотуранск 2023г.

## Методические рекомендации Школиной Ю.Н. по применению современных образовательных технологий предназначены для педагогов МБДОУ «Детский сад №2 «Чайка»». В данной разработке раскрыта сущность педагогической технологии и предложено описание тех технологий, которые вызывают наибольший интерес у педагогов ДОУ при организации взаимодействия с коллегами и родителями воспитанников. Цель методических рекомендаций - повышение профессиональных компетенций педагогов ДОУ.

Основная цель концепции модернизации российского образования - подготовка квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, конкуретноспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в смежных областях деятельности, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности. Основная задача педагогов дошкольного учреждения – выбрать наиболее эффективные методы и формы работы с детьми, современные педагогические технологии, которые открывают новые возможности развития дошкольников.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно - образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается принципа «вместе».

Если речь идет о педагогических технологиях и их эффективном использовании в дошкольном учреждении, следует понимать, что означает термин «технология».

Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

Педагогическая технология - это специальный набор форм, методов, способов, приемов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе на основе декларируемых психолого-педагогических установок, приводящий всегда к достижению прогнозируемого образовательного результата.

Основные требования (критерии) педагогической технологии:

* концептуальность;
* системность;
* управляемость;
* эффективность;
* воспроизводимость.

Концептуальность - опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально- педагогическое обоснование достижения образовательных целей.

Системность – технология должна обладать всеми признаками системы:

* логикой процесса;
* взаимосвязью его частей;
* целостностью.

Управляемость – возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов.

Эффективность – современные педагогические технологии, существующие в конкретных условиях, должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения.

Воспроизводимость – возможность применения (повторения, воспроизведения) образовательной технологии в образовательных учреждениях, т.е. технология как педагогический инструмент должна быть гарантированно эффективна в руках любого педагога, использующего ее, независимо от его опыта, стажа, возраста и личностных особенностей. Применение новых образовательных технологий даст положительную динамику роста повышения квалификации педагогов ДОУ, а так же позволит расширить образовательный процесс, сделать его эффективным, результативным и современным.

## Здоровьесберегающие технологии

Главное назначение здоровьесберегающих технологий - объединить педагогов, психологов, медиков, родителей и самое главное - самих детей на сохранение, укрепление и развитие здоровья. Здоровьесберегающая технология это целостная система воспитательно-оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий, которые осуществляются в процессе взаимодействия ребёнка и педагога, ребёнка и родителей, ребёнка и доктора. Цель здоровьесберегающих технологий **-** обеспечить дошкольнику возможность сохранения здоровья, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Задачи здоровьесберегающих технологиий:

- формировать здоровьесберегающее и здоровьеукрепляющее поведение в специально созданных и жизненных ситуациях;

- создавать психологически комфортную среду в группах;

- обогащать эмоциональную сферу положительными эмоциями;

- развивать дружеские взаимоотношения через игру и общение в повседневной жизни;

- корректировать проявление эмоциональных трудностей детей (тревожность, страхи, агрессивность, низкая самооценка)

- дать представления о значении сердца, легких, мышц, языка, глаз, зубов в жизнедеятельности человека, условиях их нормального функционирования;

- развивать умения действовать в соответствии с усвоенными правилами;

- развивать умения действовать в соответствии с усвоенными правилами.

Здоровьесберегающие педагогические технологии применяются в различных видах деятельности и представлены как: 1. Технологии  сохранения  и стимулирования  здоровья (динамические паузы, подвижные и спортивные игры, гимнастики: пальчиковая, дыхательная, ортопедическая, бодрящая, для глаз, релаксация). 2. Технологии  обучения здорового  образа жизни (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, стретчинг, самомассаж, активный отдых (поход)). 3. Технологии коррекционные (артикуляционная гимнастика, психогимнастика, арт-терапия, массаж шариками су-джок).

Вся работа по здоровьесбережению осуществляется комплексно, в течение всего дня и с участием мед.сестры и педагогических работников.

Организация здоровьесберегающих технологий:

* **Динамические паузы** проводятся во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей. Во время их проведения включаются элементы гимнастики для глаз, дыхательной, пальчиковой гимнастики и других в зависимости от вида занятия. Необходимо помнить, что интенсивность упражнений не должна быть высокой. Их основная задача - позволить сменить ребенку позу, задействовать не включавшиеся в процесс деятельности мышцы, расслабить работавшие. Динамической паузы с детьми могут использоваться на всех видах занятий - подбираются игры средней подвижности, не требующие большого пространства, с несложными и хорошо знакомыми детям правилами. Особенно эффективны игры, которые совпадают с тематикой образовательной деятельности. Могут проводиться в любой его части и в любое время, по усмотрению воспитателя.
* **Релаксация** Упражнения проводятся в любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей определяется интенсивность технологии. Используется для работы спокойная классическая музыка, звуки природы. Релаксация включает в себя комплекс из 3-4 упражнений на разные группы мышц. Сеанс полной релаксации проводится с музыкальным сопровождением и текстом, направленным на спокойствие и восстановление сил. Завершение релаксации только на позитиве.
* **Пальчиковая гимнастка** проводится индивидуально, либо с подгруппой детей ежедневно. Проводится в любой удобный отрезок времени. Перед игрой с детьми обсудить её содержание, сразу при этом отрабатывать необходимые жесты, комбинации пальцев, движения.

Перед началом упражнений дети разогревают ладони лёгкими поглаживаниями до приятного ощущения тепла. Все упражнения выполняются в медленном темпе, от 3 до 5 раз, сначала правой рукой, затем левой, а потом двумя руками вместе. При выполнении упражнений необходимо вовлекать, по возможности, все пальцы руки. Необходимо следить за правильной постановкой кисти руки, точным переключением с одного движения на другое. Нужно добиваться, чтобы все упражнения выполнялись детьми легко, без чрезмерного напряжения мышц руки. Все указания даются спокойным, доброжелательным тоном, чётко, без лишних слов. При необходимости отдельным детям оказывается помощь. Каждое занятие имеет своё название, длиться несколько минут и повторяется в течение дня 2 – 3 раза. Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением.

* **Гимнастика дли глаз** на неделю планировать для разучивания и выполнения 1 комплекс в стихотворной форме, совмещая его 1 или 2 раза с комплексами другого вида. При планировании учитывать принцип усложнения, отработав вначале простые движения глазами: вправо-влево, вверх-вниз, круговые движения, зажмуривания, моргание, выпячивание глаз, а затем используя их по поду более сложного стихотворного текста в различных сочетаниях. Стихотворный текст также нужно использовать вначале небольшой (до 4 строк), а затем переходить к более сложным и длинным. Гимнастику можно включать в занятия и режимные моменты. Для гимнастики можно использовать мелкие предметы, изображения, различные тренажеры, специальные схемы, таблицы, ИКТ. Демонстрацию предмета необходимо производить на уровне глаз детей. При подборе гимнастики для глаз учитывается возраст, состояние зрения и быстроту реакции ребенка. Зрительную гимнастику можно начать с вращательных движений глаз (влево, вправо, вверх, вниз, круговые движения), в конце упражнений обязательно надо выполнять вращательные движения глазами. На первых занятиях воспитатель одновременно с чтением стихотворения выполняет движения глазами, на последующих занятиях дети проговаривают слова и выполняют движения в соответствии с текстом. Обязательно в конце выполнения упражнений необходимо закрыть глаза на несколько секунд, а потом поморгать 10 раз. Это можно повторить 2 раза. Проводится ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки.
* **Дыхательная гимнастика**  (по методу Б.С. Толкачёва) Дыхательную гимнастику желательно проводить в образно – игровой форме. Нагрузка постепенно увеличивается за счёт увеличения числа повторений и усложнения повторений. Комплексы начинать необходимо с меньшей дозировки и  с упрощённой формы выполнения, с постепенным усложнением. Учитывая незавершённость формирования дыхательной системы младших дошкольников, дыхательные упражнения выполняются в медленном и среднем темпе с небольшим (4-5) количеством повторений. В старшем дошкольном возрасте эти упражнения выполняются в среднем темпе. Количество повторений увеличивается до 6-8 раз. Для успешного овладения дыхательной гимнастикой необходимо соблюдать следующие основные правила:

1. Дышать надо с удовольствием, так как положительные эмоции сами по себе имеют значительный оздоровительный эффект.

2. Необходимо концентрировать внимание на дыхательном упражнении, что увеличивает его положительное действие.

3. Дышать надо медленно, это необходимо для насыщения организма кислородом.

4. Выполнять каждое упражнение нужно не дольше, чем оно доставляет удовольствие.

5. Дышать надо носом.

* **Бодрящая гимнастика.** Пока дети спят, педагог создает условия для проведения гимнастики: желательно, чтобы пробуждение детей происходило под звуки плавной музыки, громкость которой постепенно нарастает. Начинать гимнастику надо с детьми, которые проснулись, остальные присоединяются по мере пробуждения. Гимнастика в постели может включать в себя потягивания, поднимание и опускание рук и ног, элементы самомассажа, пальчиковой гимнастики, гимнастики для глаз. Главное – исключить резкие движения, которые могут вызвать перевозбуждение, растяжение мышц, головокружение. Длительность гимнастики в постели 2-3 минуты.
* **Ортопедическая гимнастика** проводится ежедневно после дневного сна 2-5 мин. упражнения на коррекцию плоскостопия. Упражнения выполняются босиком, используются ортопедические коврики, массажные мячики, различные предметы, (шишки, палочки, канат, веревочки и т.д.)
* **Самомассаж.**  При проведении  обучать детей не надавливать силой на указанные точки, а массировать их мягкими движениями пальцев, слегка надавливая или легко поглаживая.

Массирующие движения следует выполнять в направлении от периферии к центру - по направлению к лимфоузлам: от кончиков пальцев к запястью и от кисти к локтю. После каждого упражнения проводится расслабление: поглаживание или встряхивание. Выполняется самомассаж только чистыми, сухими теплыми руками, с коротко остриженными ногтями.

Приемы самомассажа проводят в такой последовательности:

поглаживание,

растирание,

разминание,

вибрация (потряхивание),

поглаживание.

Продолжительность самомассажа для детей 5-7 минут, в зависимости от поставленной задачи, ежедневно или в виде динамической паузы в процессе образовательной деятельности.

Особое внимание детей обращать на правила выполнения самомассажа:

руки и тело должны быть чистыми,

мышцы должны быть максимально расслаблены,

массажные движения должны быть аккуратными и плавными.

* **Стретчинг** проводится в конце физкультурного занятия 7–15 минут отводится стретчингу: выполнению упражнений на развитие гибкости. Стретчинг можно сочетать с дыхательными упражнениями.
* **Активный отдых - поход -** на начальном этапе, воспитатели проводят беседы с детьми кто такие туристы, какое снаряжение необходимо для туриста, рассказывают о правилах безопасности в походе, о бережном отношении к природе, о том, как оказать первую помощь, совместно с детьми просматривают слайды, видеоролики. Воспитатели вместе с детьми составляют свод правил поведения в походе и в лесу. Походы проводятся в каждом сезоне в теплое время года, предполагает пребывание в природных условиях 3-4 часа, в осенне-зимний период 1-2 часа и овладение некоторыми элементарными туристическими навыками.
* **Психогимнастика** показана детям с чрезмерной утомляемостью, непоседливостью, вспыльчивым, замкнутым, с неврозами, нарушениями характера, задержками психического развития и другими нервно-психическими расстройствами, находящимися на границе здоровья и болезни. Проводится индивидуально педагогом – психологом по 5-7 мин в любое свободное время, сопровождается музыкой, которая может помогать ребенку войти в нужное эмоциональное состояние, или быть фоном, усиливающим эмоции, образные представления детей, снимающим психоэмоциональное напряжение.
* **Арт-терапия** используется для преодоления психологических травм, кризисных состояний, потерь, конфликтов, лечения психосоматических и невротических расстройств. Проводится как специально организованные занятия индивидуальные или групповые 10-20 мин., или как элемент НОД 5-7 мин.
* **Самомассаж шариками су-джок** проводится с группой детей и индивидуально 2 раза в неделю, манипуляции с шариками необходимо проводить до тех пор, пока на коже не появится розовый цвет, а по телу пойдет тепло (2-3 минуты). Помогает развивать координацию и точность движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность.

**Технология проектного метода**

***Проектный метод***–это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребёнок познаёт окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

Применительно к детскому саду проект–это специально организованный воспитателем и самостоятельно выполняемый воспитанниками комплекс действий, направленных на разрешение проблемной ситуации и завершающихся созданием творческого продукта.

***Суть «метода проектов»*** в образовании состоит в такой организации образовательного процесса, при которой  обучающиеся приобретают знания и умения, опыт творческой деятельности, эмоционально-ценностного отношения к действительности в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий – проектов, имеющих не только познавательную, но и прагматичную ценность.

Метод проектов дает возможность развития наблюдения и анализа явлений, проведения сравнений, обобщения и умения делать выводы, творческого мышления, логики и познания, пытливости ума, совместной познавательно-поисковой и исследовательской деятельности, коммуникативных и рефлексивных навыков и многое другое, что является составляющими успешной личности.

**Целью технологии проектной деятельности является:**

Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

**Классификация учебных проектов:**

* ***«игровые»*** — детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);
* ***«экскурсионные»,*** направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;
* ***«повествовательные»,***  при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах;
* ***«конструктивные»,*** нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб.

В практике работы современных дошкольных учреждений в настоящее время используют следующие виды проектов:

* **Исследовательско–творческие.***(Дети экспериментируют, а результаты оформляют в виде презентаций, рисунков, детских поделок, газет, драматизаций, детского дизайна.)*
* **Ролево–игровые.** (*С элементами творческих игр: дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы.)*
* **Информационно-практико-ориентированные.** *(Дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы. Оформление группы и ее дизайн, витражи, презентации, выставки детско-родительских работ и др.)*
* **Творческие*.****(Оформление результата в виде детского праздника, детских дизайнерских решений.)*

**Типы проектов:**

*1. по продолжительности:*

* краткосрочный,
* средней продолжительности,
* долгосрочный.

*2. по доминирующему методу:*

* исследовательские,
* практико-ориентированные,
* информационные,
* творческие,
* игровые,
* приключенческие.

*3. по количеству и составу участников:*

* групповой,
* фронтальный,
* индивидуальный,
* парный.

*4. по характеру содержания:*

* ребенка и природу,
* ребенка и рукотворный мир,
* включают ребенка и его семью,
* ребенка, общество и его культурные ценности.

*5. по характеру контактов:*

* внутри ДОУ,
* в контакте с семьей,
* осуществляется внутри одной возрастной группы,
* в контакте с другой возрастной группой,
* учреждениями культуры,
* общественными организациями (открытый проект).

Тему проекта можно выбрать из определенного раздела образовательной программы. Но в практике работы бывает, что тема возникает по инициативе детей. Это  очень ценно и должно найти поддержку со стороны взрослых.

**Структура проекта:**

-Тема.

-Сроки реализации (кратко – средне - долгосрочный).

-Возраст детей.

-Актуальность темы проекта (обоснованность выбора темы).

-Методологическая база проекта (указать методики, основную литературу, которая использовалась при составлении проекта).

-Цель проекта.

-Задачи проекта.

**Этапы реализации:**

I. Подготовительный этап

II. Организация проектирования

III. Проектирование

IV. Презентация результатов деятельности

***Первый этап***

На первом этапе воспитатель формулирует проблему и цели проекта, после чего определяется продукт проекта. Вводит детей в игровую или сюжетную ситуацию после чего формулирует задачи.

Задачами детей на этом этапе реализации проекта являются: вхождение в проблему, вживание в игровую ситуацию, принятие задач и целей, а также дополнение задач проекта.

***Второй этап***

На этом этапе педагог (помимо организации деятельности) помогает детям грамотно планировать собственную деятельность в решении поставленных задач.

Дети объединяются в рабочие группы и происходит распределение ролей.

***Третий этап***

Воспитатель по необходимости оказывает ребятам практическую помощь, а также направляет и контролирует осуществление проекта.

У детей происходит формирование разнообразных знаний, умений и навыков.

***Четвертый этап***

Педагог готовит презентацию по деятельности конкретного проекта и проводит её.

Дети активно помогают в подготовке презентации, после чего они представляют зрителям (родителям и педагогам) продукт собственной деятельности.

**Технологии познавательно-исследовательской деятельности**

В основе познавательно – исследовательской деятельности дошкольника лежат любознательность, стремление к открытиям, жажда познания. Опытно - экспериментальная деятельность в ДОУ позволяет удовлетворить эти потребности и тем самым продвинуть развитие дошкольника вперед, развить его личностные, физические и интеллектуальные качества.

Воспитателям в детском саду рекомендуется ежедневно организовывать ситуации, провоцирующие познавательную активность воспитанников. Одной из форм такого воздействия является экспериментально-исследовательская деятельность в ДОУ. Познавательно - исследовательская деятельность в детском саду – это эффективная деятельность, направленная на развитие познавательной активности дошкольников. Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. В дошкольном возрасте оно является ведущим, а в первые три года – практически единственным способом познания мира. Поэтому экспериментирование можно рассматривать как метод, близкий к идиальному.  При этом главным фактором выступает характер деятельности. Для развития ребенка решающее значение имеет не изобилие знаний, а тип их усвоения.

**Цель технологии:**развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению в процессе опытно-экспериментальной деятельности. **Этапы технологии.**

*1 этап:*Анализ, синтез и обобщение использования психолого-педагогической и методической литературы. Проведение мониторинга.

*2 этап:* Составление перспективного планирования познавательно-исследовательской деятельности для детей дошкольного возраста. Создание в группе уголка по исследовательской деятельности. Создание условий для детского экспериментирования. Взаимодействие с родителями, специалистами ДОУ. Проведение циклов познавательных бесед. Организация совместных с детьми опытов и исследований в повседневной жизни.

*3 этап:*Фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов. Проведение диагностики.

Алгоритм построения занятия по познавательно - исследовательской деятельности включает:

1. Предварительная работа (экскурсии, беседы, наблюдения, чтение, рассматривание, зарисовки) по изучаемой теме.

2. Определение типа, вида и тематики занятия.

3. Выбор цели, задач (образовательные, развивающие, воспитательные) по работе с детьми.

4. Подбор игровых способов тренировки внимания, восприятия, памяти, мышления и методов снятия физического и эмоционального напряжения.

5. Предварительная исследовательская работа с использованием оборудования группы, комнаты экспериментирования, учебных пособий, природных и других материалов.

6. Выбор и подготовка оборудования и пособий с учетом возрастных особенностей детей и изучаемой темы.

7. Обобщение результатов наблюдений в различных формах

( дневники, проекты, фотографии, рисунки, поделки) с целью подведения детей к самостоятельным выводам по результатам познавательно - исследовательской деятельности.

**Содержание опытно - экспериментальной деятельности построено из четырёх блоков педагогического процесса.**

1.Непосредственно-организованная деятельность с детьми (плановые эксперименты). Для последовательного поэтапного развития у детей исследовательских способностей разрабатывается перспективный план опытов и экспериментов. 2. Совместная деятельность с детьми (наблюдения, труд, художественное творчество). Связь детского экспериментирования с изобразительной деятельностью двусторонняя. Дети делают зарисовки результатов природоведческого эксперимента, для этого нужно глубже изучить объект, в процессе ознакомления с природой, и точнее передать его детали во время изобразительной деятельности. 3. Самостоятельная деятельность детей (работа в лаборатории). 4. Совместная работа с родителями (участие в различных исследовательских проектах).

**Структура детского экспериментирования:**

- Выделение и постановка проблемы (выбор темы исследования);

- Выдвижение гипотезы;

- Поиск и предложение возможных вариантов решения;

- Сбор материала;

- Экспериментирование (фронтальное или демонстрационное);

- Анализ и обобщение полученных данных.

**Организация предметно - пространственной развивающей среды.**

Большое внимание нужно уделить организации развивающей среды в группе. Создать условия для самостоятельного экспериментирования и поисковой активности – мини-лабораторию (центр науки), где дети размещают различные материалы (природные, бросовые) для проведения опытов, экспонаты, выращивают растения.

**Оборудование для исследовательской деятельности**

1. Прозрачные и непрозрачные емкости.

2. Мерные ложки, колбы, пробирки, ситечки, воронки разного размера, резиновые перчатки.

3. Пипетки, шприцы пластиковые (без игл).

4. Резиновые груши разного размера.

5.Пластиковые, резиновые трубочки.

6.Деревянные палочки, лопаточки, шпатели.

7.Пластиковые контейнеры.

8.Рулетка, линейка.

9.Весы, компас, песочные часы, фонарик, микроскоп, свечи, термометр.

10.Фартуки клеенчатые, щетки, совки.

11.Цветные прозрачные стеклышки.

12.Лупы, зеркала, магниты.

13.Лопатки, грабли, лейки.

14.Схемы этапов работы, заранее приготовленные карточки для  самостоятельной исследовательской деятельности.

**Материал, подлежащий исследованию**

1.Пищевые материалы: сахар, соль, мука, кофе, чай, активированный уголь.

2. Растворимые ароматические вещества ( соли для ванн, детские шампуни, пенка для ванн, мыло).

3.Йод, зелень бриллиантовая, гуашь, акварель.

4.Природные материалы: камешки, желуди, кора деревьев, веточки, мел, почва, глина, семена, шишки, перья, ракушки, скорлупки  орехов.

5.Бросовый материал: бумага разной фактуры и цвета, поролон, кусочки ткани, меха, пробки, вата, салфетки, нитки, резина.

**Правила безопасности жизнедеятельности детей**

1.Работа под наблюдением взрослого.

2.Все вещества эксперимента брать только ложечкой.

3.Грязными руками не трогать глаза.

4.Не брать руки в рот.

**Метеоплощадка для дошкольников**

Метеоплощадка является важной составной частью работы по познавательно-исследовательской деятельности дошкольников. Дает возможность познакомить детей с основными стандартными метеорологическими приборами, с методикой и техникой наблюдений и обработки их результатов. Метеоплощадка обеспечивает наблюдения за погодой, сезонными явлениями в окружающей природе, а так же изучение микроклимата территории детского сада. Наблюдения на метеоплощадке проводят младший, средний возраст 1 раз в месяц. Старший дошкольный возраст 4 раза в месяц по перспективному планированию и каждый день во время прогулки для определения состояния погоды. Ежедневно дети старшего возраста проводят наблюдения за погодой в определенной последовательности:

Определяют температуру воздуха;

Измеряют количество осадков с помощью дождемера;

Снимают показания барометра;

С помощью флюгера и вертушек дают относительную оценку скорости ветра (выше или ниже, чем вчера),

записывают показания в календарь;

Выставляют показания на стенде-календаре; Делают прогноз погоды на текущий день;

Сообщают этот прогноз погоды педагогам и детям других групп.

**Технологии позитивной социализации**

**Технология Е.В. Рылеевой «Мы вместе»**

**Целью**данной технологии являются повышение социальной компетентности воспитанников, их позитивная социализация. Данная технология применяется для детей 4-7 лет, ориентирована на развитие навыков сотрудничества, адекватной  самооценки и начал личностного  развития. Основу технологии составляет 10 дидактических игр, которые обеспечивают решение образовательных задач через использование всех основных видов деятельности ребенка.

Перечень игр:

1.«Волшебная палочка»

2.«Найди свою группу»

3.«Давай думать вместе»

4.«Живые прыгалки»

5.«Нарисуй то же своим цветом»

6.«Найди свое место в ряду»

7.«Зрительный зал»

8.«Радиоэфир»

9.«Покажите нам»

10.«Волшебные картинки»

***Игра «Волшебная палочка»***

Данная игра может быть использована в ситуациях, когда возникает необходимость выслушать мнение всех обучающихся или получить ответ на вопрос, предоставив всем участникам равные возможности в привлекательной для них форме.

Детям демонстрируется заменитель «волшебной палочки» и объясняется его назначение в игре: «Это волшебная палочка. Волшебная она потому, что знает все правильные ответы на все вопросы в мире. Сейчас волшебная палочка у меня. Значит я – водящий. Выбираю себе партнера в кругу (педагог подходит к любому из детей), задаю ему вопрос.

Если ответ будет правильным, палочка перейдет к отвечающему, если нет – останется у водящего.

Все остальные участники игры будут следить за ответами детей и  помогают волшебной палочке. Но делать это надо по правилам: если вы согласны с ответом – сообщить об этом палочке  аплодисментами, если нет -  вы должны сообщить об этом палочке топаньем.

Дополнительные правила в игру может вносить воспитатель: ответы не должны повторяться, на повторы – сигнал: хлопаем, топаем,  если ответы закончились, можно предложить другую тему для разговора, чтобы не было пауз и т.п.

Эта игра поможет воспитать у детей выдержку, терпение, потому что говорит только тот, у кого «волшебная палочка»

***Игра «Найди свою группу»***

Предполагается наличие наборов картинок по определенной тематике. Это могут быть разрезные картинки (сначала дети собирают целую картинку из частей, затем могут объединиться в группы по изображаемым на картинке объектам), оборотная сторона может быть одинаковой или (для усложнения) разной по цветовой гамме. Играть можно за столом, на ковре, на мольберте.

*1 вариант игры*: детям предлагается взять по одной картинке. «Внимательно рассмотрите картинку и объединитесь в несколько групп так, чтобы в каждой группе собрались картинки, у которых есть что – то общее. По окончании игры проводится дискуссия, в которой каждый участник должен защитить свою точку зрения относительно принадлежности к группе.

*2 вариант игры*: Дети берут фрагмент картинки и подходят к столу, помеченным тем же цветом, что цвет основы картинки. Собравшаяся за столом группа детей, собирают картинку, определяют изображение и всей группой решают, что общего между всеми изображениями.

*3 вариант:* Задание усложняется: детям необходимо самостоятельно разобраться, в какие группы объединяться и за какие столы садиться. В этом варианте создаются максимально благоприятные условия для социального творчества, но оно требует более высокого социального развития группы.

*4 вариант:* Из каждой собранной картинки вынимаются 3-4 пазла, раскладываются на разные столы. Детям предлагается достать из волшебного мешочка один пазл и определить,  за каким столом ему предстоит работать.

Игра используется как организационный момент для введения в тему, когда педагогу необходимо разделить детей для продуктивной деятельности, таким образом,  воспитатель решает свои определенные задачи.

Разделение на группы может проходить и без опоры на наглядность.

***Игра «Давай думать вместе»***

Ребятам предлагается взять по одной картинке. Внимательно рассмотреть картинку, и разбиться на пары так чтобы в каждой паре собрались картинки , у которых есть что-то общее.

 По окончанию игры проводится дискуссия, в которой каждый участник должен защитить свою точку зрения относительно выбора пары. Окончательное решение принимается не ведущим, а коллективно.

***Игра «Живые прыгалки»***

Детям предлагается разбиться на пары так, чтобы в каждой были мальчик и девочка, имена которых начинаются на одну и ту же букву. Кактолько дети находят друг друга, пара подходит к прыгалкам и начинает их крутить. Игру можно разнообразить тем, что парам вручаются жетоны с указанием ее порядкового номера в зависимости от скорости выполнения задания, а в конце игры дети выстраиваются в линейку в порядке полученных номеров. Так пары смогут представить свой темп работы на фоне всей группы.

***Игра «Нарисуй то же своим цветом»***

Детям дается задание, связанное с продуктивной деятельностью (рисованием). Детям нужно воспроизвести определенный образец: знак, цифра, буква, геометрическая фигура. Дети разбиваются на группы по 5-6 человек, и выполняют задание своим цветом.

***Игра «Зрительный зал»***

Используя наглядность, дети выстраиваются в ряды, а потом еще каким-то  образом объединяют их. Например, по теме «Мое любимое занятие».

Стульчики поставлены рядами.  На первом стуле лежат карточки: «Книга», «Телевизор», «Вид спорта», «Игрушка». Дети  сначала занимают места в первом ряду, а потом пересаживаются в другой ряд, в зависимости от того какие вопросы задает воспитатель: «Назови свою любимую телепередачу? Какая твоя любимая книга?

***Игра «Радиоэфир»***

Воспитатель предлагает ребенку  описать объект, создавая игровую ситуацию: «Идет радиоэфир», «Вызови службу спасения», «Объяви по радио» и.т.д. Ребенок  берет в руки микрофон и  выполняет задание.

***Игра «Покажи нам»***

Дети самостоятельно разделяются на подгруппы в зависимости от задания и выполняют его. Например: изобразите букву, изобразите цифру, самое длинное животное, самое сильное  животное и.т.д.

***Игра «Волшебные картинки»***

Дети создают определенные образы и подчиняются определенным правилам. Дети делятся на подгруппы и выполняют задание. Нарисуйте человека, семью, улицу и.т.д. задание одно, выполняет его каждая подгруппа, а потом сравнивается.

**Технологии позитивной социализации Н.П. Гришаевой**

**«Рефлексивный круг»**

Технология «Рефлексивный круг» направлена на совместное общение детей и взрослого по поводу происходящих событий, осознание своих поступков относительно общепринятых норм поведения.

Технология проводится ежедневно, предлагает организацию «рефлексивного круга» перед завтраком со всеми детьми, присутствующими в группе, начиная с младшей. Обсуждение в младших группах занимает от 5 до 10 минут и менее, а в подготовительной группе — 10- 20 минут. Если того требуют обстоятельства, например в группе произошло ЧП, то «Ежедневный рефлексивный круг» может проводиться ещё раз сразу после происшествия, а так же в вечернее время «Подведение итогов дня». Для того чтобы обсуждение прошло эффективно, необходимо создать определённый психологический настрой: включить медитативную музыку (желательно одну и ту же на определённый период времени), поставить в центр круга свечу, которую дети будут передавать друг другу во время ответов на вопрос. Желательно, чтобы круг, образованный детьми, находился всегда в одном и том же месте, так как дети через два три месяца привыкают обсуждать свои проблемы в кругу и сами без присутствия воспитателя пользуются этой технологией для обсуждения своих проблем. Педагогу важно помнить о том, что не следует прерывать и перебивать ребенка, давать какие-либо оценки типа «молодец», «умница», «нельзя», «плохой». Вопросы, задаваемые во время «Ежедневного рефлексивного круга», можно распределить на несколько тем. Например: «Чем мы сегодня будем заниматься?», «Почему мы выбираем именно эту тему и проблемы?», «Что интересного произошло у нас в группе вчера?», «Как вы думаете, кого мы можем назвать справедливым? А кого добрым, заботливым?», «Почему не удаётся соблюдать правила в группе?», «Что делать, если хочется подраться?» и т. д.

**«Ситуации месяца», «Праздники по ситуациям месяца».**

 Предоставляет детям возможность проживания различных социальных ролей с целью получения значимых образцов социального поведения. В каждой группе имеется возможность разработать индивидуальный план «ситуаций месяца», исходя из целей и задач образовательной программы в соответствии с календарно-тематическим планированием. Каждую ситуацию месяца проживают дети в течение одного месяца. По завершении проводится заключительный праздник, на котором дети могут показать, чему научились, пообщаться с детьми разного возраста.

Алгоритм проживания "Ситуации месяца" включает следующие шаги:

Шаг 1: Выбор ситуации. Педагог выбирает ситуацию месяца, которая будет актуальной и интересной для детей. Это может быть событие из реальной жизни или вымышленная ситуация.

Шаг 2: Подготовка материалов. Педагог подготавливает материалы, которые помогут детям лучше понять выбранную ситуацию. Это могут быть рассказы, картинки, игры или другие образовательные ресурсы.

Шаг 3: Обсуждение ситуации. Дети с педагогом обсуждают выбранную ситуацию, выражают свои мысли, чувства и мнения по этому поводу. Педагог старается задавать вопросы, которые способствуют размышлению и анализу.

Шаг 4: Создание образовательных активностей. На основе выбранной ситуации педагог разрабатывает разнообразные образовательные активности, которые помогут детям углубить свое понимание и навыки, связанные с данной ситуацией.

Шаг 5: Рефлексия и обобщение. По завершении месяца педагог проводит рефлексию, собирая обратную связь от детей о том, что они узнали и чему научились в рамках ситуации месяца.

**«Проблемные ситуации»**

Проблемные ситуации и представляют собой ключевой элемент в структуре ситуации месяца. Цель: помочь детям самостоятельно принимать решения в эмоционально-напряженных ситуациях, оценивать свои действия и извлекать уроки. Разработку и проведение проблемных ситуаций необходимо проводить в три этапа: Первый этап - подготовительный:

1. Планирование сценария и целей, назначение и обучение «персонажа»

2. Определение даты и времени проведения.

3. Оповещение родителей о том, что в определённый день будет проводиться проблемная ситуация, вывешивание в приемной таблички: «Ситуация». Это сигнал для мам и пап. Они должны обязательно расспросить ребёнка о происшедшем, вместе сделать соответствующие выводы.

 4. Диагностика детей для понимания их взглядов на заданную проблему, предварительные беседы с детьми, подготовка развивающей среды.

5. Подготовка вопросов для «Круга рефлексии».

Второй этап - создание реальной ситуации: Ситуация максимально приближена к жизни. Может проводиться в разное время для достижения разных целей. Ситуации следует начинать прорабатывать с самых простых (менее эмоционально напряжённых), затем переходить к сложным. Человек, проводящий проблемную ситуацию, должен быть незнаком детям (особенно это относится к старшим дошкольникам). Однако он должен быть знаком с психологией возраста и понимать эмоциональное состояние детей, уметь завершать ситуацию на позитивном моменте. Важно разработать запасные ходы для ведущего, предусмотреть различные подходы к индивидуальности каждого ребёнка. Проводиться видеозапись проблемной ситуации с дальнейшим просмотром и обсуждением с педагогами. Третий этап: рефлексия, осмысление реально прожитого опыта (проведение круга рефлексии после проблемной ситуации обязательно). Воспитатель предлагает детям сесть в круг и задаёт три вопроса:

-Что сейчас произошло?

-Что ты делал, что чувствовал?

-Что будешь делать в следующий раз, если произойдёт такая ситуация? Вначале все по очереди отвечают на первый вопрос, потом на второй и т.д. Выслушивая ответы детей, воспитатель не даёт никаких оценок. Только лишь слегка, вопросом, выделяет понравившуюся реакцию (по ситуации…….). Воспитатель выслушивает каждого ребёнка, фиксирует ответы детей. Вместе делают выводы. Дети вместе с педагогом обсуждают пути возможного решения ситуации, предлагают свои варианты, прислушиваются к мнениям остальных. У них появляется возможность выбора и необходимость соотнести своё решение с решением других, а подчас и усомниться в правильности своего первого предложения.

Проблемная ситуация может быть введена как в начале, так и в конце работы по теме. Время проведения зависит от цели конкретной ситуации. Для младших групп - 15 минут, для старших - 20-30 минут. Особенности проведения проблемной ситуации с младшими детьми - главный герой – кукла.

**Информационно-коммуникационные технологии**

Информатизация системы образования предъявляет новые требования к педагогу и его профессиональной компетентности. Педагог должен не только уметь пользоваться компьютером и современным мультимедийным оборудованием, но и создавать свои образовательные ресурсы, широко их использовать в  педагогической деятельности. Для того чтобы воспитать физически развитого, любознательного, активного, эмоционально отзывчивого, овладевшего средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками ребенка, необходимы подготовленные педагогические кадры, способные сочетать традиционные методы обучения и современные информационные технологии. Основной **целью** применения ИКТ является: развитие мышления формирование приемов мыслительной деятельности. Кроме этого, используя компьютерные технологии, можно создавать как педагогу, так и детям, различные обучающие и демонстрационные программы, модели, игры. Такие эффективные разработки формируют позитивное отношение детей к обучению, предполагают ненавязчивый способ оказания помощи, возможность выбрать индивидуальный темп обучения детей.

С уверенностью можно сказать, что ИКТ являются неотъемлемой частью процесса обучения дошкольников. Это не только доступно и привычно для детей нового поколения, но и удобно для современного педагога. В соответствии с документом "ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**"**, одним из требований к педагогической деятельности является владение информационно-коммуникативными технологиями и умениями применять их в коррекционно- образовательном процессе**.**

Педагог должен уметь:

1. Создавать графические и текстовые документы (т.е. самостоятельно оформлять групповую документацию, диагностику и т. д),

2. Активно использовать информационные технологии в образовательном процессе,

3. Познакомиться с информационными сайтами для педагогов и владеть навыками поиска информации в Интернете,

4. Владеть различными программами для создания мультимедийных презентаций,

5. Создавать графические и текстовые документы (т. е. самостоятельно оформлять групповую документацию, диагностику и т. д). Это значит – уметь пользоваться программой Майкрософт Офис, Microsoft Office Word, Microsoft Office PowerPoint, Microsoft Office Excel,

6. Активно использовать информационные технологии в образовательном процессе. Познакомиться с информационными сайтами для педагогов и владеть навыками поиска информации в Интернете.

Наиболее эффективная форма организации работы с компьютером в детском саду – проведение занятий с применением презентаций.

    По сравнению с традиционными формами обучения дошкольников, мультимедийный способ подачи информации обладает рядом преимуществ:

- предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей стремление к деятельности с ним;

- компьютер несёт в себе образный тип информации, понятный дошкольникам, которые пока не умеют читать и писать; движения, звук, мультипликация надолго удерживают внимание ребёнка;

- проблемные задачи и поощрение ребёнка при их правильном решении самим компьютером (сказочными героями) являются стимулом познавательной активности детей;

- компьютер позволяет моделировать такие ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (полёт спутника, рост растений, другие необычные эффекты).

     В настоящее время выбор компьютерных игровых средств для дошкольников достаточно широк. Можно использовать развивающие, реже обучающие и диагностические игры. Среди них:

- на развитие математических представлений: «Баба Яга учится считать», «Остров Арифметики», «Лунтик. Математика для малышей»;

- на развитие фонематического слуха и обучения чтению: «Баба Яга учится читать», «Букварь», «Уроки тетушки Совы»;

- для музыкального развития: «Щелкунчик. Играем с музыкой Чайковского», «Давай сочинять музыку»;

- на развитие основных психических процессов: «Звериный альбом», «Снежная королева», «Русалочка», «Спасем планету от мусора», «От планеты до кометы», «Маленький искатель»;

- для художественно-творческого развития: «Мышка Мия. Юный дизайнер», «Учимся рисовать», «Волшебные превращения», «Волшебный сундучок»;

- обучающие игры: «Форма. Секреты живописи для маленьких художников», «Мир информатики».

       Большинство из этих игр могут использоваться лишь с целью развития психических процессов: внимания, памяти, мышления. Поэтому разработка воспитателями своих ЭОР (электронные образовательные ресурсы), направленных непосредственно на решение программных задач, является необходимостью.

При создании ЭОР в приложении  PowerPoint,  должны учитываться следующие рекомендации к оформлению:

1. Цветовая гамма должна состоять не более чем из двух-трех цветов.

2. Черный цвет фона имеет негативный (мрачный) подтекст, для детей не приемлем.

3. На полосе не должно быть больше семи значимых объектов, так как человек не в состоянии запомнить за один раз более семи пунктов чего-либо.

4. Крупные объекты в составе любой композиции смотрятся плохо. Аршинные буквы в заголовках, кнопки навигации высотой в 40 пикселей, верстка в одну колонку шириной в 600 точек, — все это придает дизайну непрофессиональный вид.

5. Презентация предполагает сочетание информации различных типов: текста, графических изображений, музыкальных и звуковых эффектов, анимации и видеофрагментов. Оформление каждого из перечисленных типов информации также подчиняется определенным правилам. Так, например, для текстовой информации важен выбор шрифта. Для  графической информации многое зависит от  яркости и насыщенности цвета.  Необходимо тщательно продумывать их взаимное расположение на слайде для лучшего восприятия.

6. Цвет графических изображений не должен резко контрастировать с общим стилевым оформлением слайда.

7. Если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.

8. Анимационные эффекты используются для привлечения внимания слушателей или для демонстрации динамики развития какого-либо процесса. В этих случаях использование анимации оправдано.

9. Звуковое сопровождение должно отражать суть или подчеркивать особенность темы слайда; необходимо выбрать оптимальную громкость, чтобы звук был слышен всем слушателям, но не был оглушительным; если это фоновая музыка, то она не должна отвлекать внимание и заглушать основные слова.

Таким образом, ЭОР должны быть:

- игрового, познавательно-развивающего характера,

- хорошо оформленные графически,

- с хорошим звуковым оформлением,

- с достаточно простым сюжетом,

- с простым игровым процессом и управлением,

- небольшими по длительности.

   Все эти рекомендации позволят воспитателю создать «правильные» собственные ЭОР для образовательного процесса.

   Программа PowerPoint– это удобный и эффектный способ представления информации, сочетающий в себе динамику, звук и изображение, то есть те факторы, которые наиболее долго удерживают внимание ребенка. Одновременное воздействие на два важнейших органа восприятия (слух и зрение) позволяют достичь гораздо большего эффекта, чем при традиционном предложении учебного материала. Показ презентации можно сравнить с показом красивой детской книги, где на всех страницах большая яркая картинка с подписью.

Планируя занятие с применением ЭОР, необходимо соблюдать

следующие дидактические требования:

- определять цель применения ресурса в образовательном процессе;

- определить время и место использования;

- учитывать специфику учебного материала;

-  ориентироваться на возрастные особенности группы детей;

- отбирать текстовый материал так, чтобы не допустить перегруженности (он должен быть научным, доступным для понимания детьми, лаконичным и выразительным);

- продумать композиционные решения отдельных слайдов;

- следить, чтобы слайды не были перегружены лишними деталями.

 - игровые компьютерные задания должны быть незначительными по времени.

     Нельзя использовать мультимедийные технологии на каждом занятии, так как при подготовке и организации таких занятий от педагога, а также от детей, требуется больше интеллектуальных и эмоциональных усилий, чем при обычной подготовке. Кроме того, при частом использовании ИКТ у детей теряется особый интерес к таким занятиям.

Важно так же соблюдать условия для сбережения здоровья ребенка:

• Детям  пяти - семилетнего возраста можно "общаться" с компьютером не более 10-15 минут в день 3-4 раза в неделю.

• Желательно, чтобы монитор был жидкокристаллическим или плазменным.

• Нужно включать в занятия игры, направленные на профилактику нарушений зрения и отработку зрительно-пространственных отношений.

• Регулярно проводить гимнастику для глаз: во время работы необходимо периодически переводить взгляд ребенка с монитора каждые 1,5 - 2 минуты на несколько секунд, так же важна и смена деятельности во время занятия.

• Для проведения фронтальных занятий возможно использование  мультимедийного проектора, расстояние от экрана до стульев на которых сидят дети должно составлять  2 - 2,5 метра.

    Презентации можно использовать во время НОД и в самостоятельной деятельности детей для создания сюрпризных моментов, иллюстрации рассказов и сказок, музыкального сопровождения действий и движений, демонстрации явлений и объектов, недоступных наблюдению в реальной жизни.

     Использование ЭОР в индивидуальной работе с детьми позволяет повторить пройденный материал с теми, кто его пропустил или не запомнил. Ситуация успеха, создаваемая в результате решения задач, позволяет  застенчивым детям приобретать большую уверенность, побуждает поделиться впечатлениями.

   Практика показывает, что при условии систематического использования ИКТ в сочетании с традиционными методами обучения, эффективность работы по организации образовательной деятельности с детьми раннего возраста значительно повышается:

- дети лучше воспринимают изучаемый материал за счет того, что презентация несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам, не умеющим читать и писать;

- у воспитанников повышается мотивация к работе на занятии за счет мультимедийных эффектов (движения, звук, мультипликация надолго удерживают внимание и интерес детей);

- изображения и видеофрагменты позволяют показать те моменты из окружающего мира, наблюдение за которыми вызывает затруднения;

- интерактивная форма дидактических игр развивает навыки взаимодействия с компьютером.

    Информационные технологии в образовании дают возможность качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОУ, повысить его эффективность, существенно обогатить образовательную среду, позволяют сделать процесс обучения и развития ребёнка достаточно эффективным, открывают новые возможности образования не только для самого ребёнка, но и для педагога. Однако, каким бы положительным, огромным потенциалом не обладали информационные технологии, заменить живого общения педагога с ребёнком они не могут и не должны.

**Литература:**

* 1. Введенский В.Н**.** Моделирование профессиональной компетентности педагога // Педагогика. – 2003. – №10. – С. 51-55.
	2. Белкин А.С., Нестерова В.В. Педагогические компетенции**:**учеб.пособие. – Екатеринбург: Центр «Учебная книга», 2003.
	3. Атемаскина Ю.В. Современные педагогические технологии в ДОУ. Издательство Детство-Пресс, 2011.
	4. Буланова-Торопкова М.В., Духанева А.В., Кукушин В.С., Сучков Г.В. Педагогические технологии. Издательство Феникс 2010.
	5. Безека С. В. PowerPoint 2007. Как создать красочную и информативную презентацию. Создание презентаций в PowerPoint 2007. – Владимир, 2008.
	6. Вренёва Е. Мультимедийные технологии //Дошкольное воспитание. - № 12. - 2010.
	7. http://nsportal.ru/blog/nachalnaya-shkola/interaktivnye-formy-organizatsii-uchebnogo-protsessa – Интерактивные формы организации учебного процесса.
	8. <http://mamochki-detishki.ru/interaktivnye-igry-dlya-doshkolnikov/> Интерактивные игры для дошкольников.
	9. <http://doshkolnik.ru/ikt-deti/7725-ikt-dou.html>