

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
МБДОУ «Детский сад № 2 «Чайка»»

**Консультация для педагогов.**

**Развитие познавательного интереса,  
через проектную деятельность.**

Подготовила: воспитатель  
Рыморова А.В.

2017г.

**Прежде чем давать знания, надо научить думать, воспринимать, наблюдать.**

**В. Сухомлинский.**

Малыш – природный исследователь окружающего мира. Мир открывается ребёнку через опыт его личных ощущений, действий, переживаний. Всем хорошо известно, что пятилетних детей называют «почемучками». Самостоятельно ребёнок не может найти ответ на все интересующие его вопросы – ему помогают педагоги.

Сегодня в дошкольной науке и практике интенсивно отстаивается взгляд на ребенка, как на "саморазвивающую систему", что определяет усилия взрослых не на обучение определенным знаниям, умениям и навыкам, а направляет их педагогические умения на создание условий для саморазвития детей. Уникальным средством обеспечения сотрудничества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию и является технологией проектирования. Проектирование, как одна из технологий обучения это - комплексная деятельность, участники которой осваивают новые понятия и представления о различных сферах жизни без специально провозглашенной диагностической задачи со стороны организаторов.

Цель работы в режиме проектной технологии:

- \* формирование творческой личности дошкольника, развитие творческих способностей на основе участия в проектной деятельности.

Для достижения цели были определены следующие задачи:

- \* способствовать развитию творческого мышления и воображения любознательности и познавательного интереса к окружающей действительности;

- \* создать условия для свободного экспериментирования с различными материалами путем преобразования пространственно предметной развивающей среды;

- \* создавать благоприятные условия для формирования умения презентовать продукт своей творческой деятельности.

Принципы развития творческих способностей:

- \* принцип беглости мышления предполагает стимулирование способности генерировать множество решений творческой задачи, осуществляется по методу "мозгового штурма";

- \* принцип сотрудничества и кооперации позволяет выполнять каждое задание индивидуально, в паре или небольшой группе;

- \* принцип благоприятного климата обязывает взрослого поддерживать на занятиях благоприятную социально-психологическую среду,

характеризующуюся психологической безопасностью и безусловным принятием ценностей каждого ребенка;

\* принцип неоцениваемой деятельности предоставляет каждому участнику право делать ошибки.

Формирование интереса у детей к исследовательской деятельности является одним из главных факторов и важнейшим условием развития творческого потенциала личности. Для этого в группе создается предметно - развивающая среда - центр экспериментирования под названием "Пробуй. Чувствуй. Узнавай". Центр художественно оформляется, оснащается дидактическими играми, пособиями, которые постепенно пополняются в связи с расширением тематики экспериментов. Для того чтобы у детей формировалось осмысленное отношение к собственному здоровью и безопасному поведению при работе с различными материалами вместе с детьми разрабатываются правила работы в центре экспериментирования. Для поддержания и дальнейшего развития интереса детей к детскому экспериментированию разрабатывается план работы опытно- экспериментальной деятельности на учебный год, используются разнообразные формы организации детского экспериментирования в разных видах деятельности: во время игр, занятий, на прогулке, трудовой деятельности; используются сюрпризные моменты и проблемные ситуации.

Вся образовательная деятельность направлена на реализацию проектов. В младшем дошкольном возрасте исследовательская деятельность направлена на предметы живой и неживой природы через использование опытов и экспериментов.

Исследовательская деятельность вызывает огромный интерес у детей. Исследования предоставляют ребенку возможность самому найти ответы на вопросы «как?» и «почему?».

При работе над проектом крайне важно научить детей основам самостоятельной мыслительной, поисковой деятельности, так как умение видеть проблемы развивается в течение длительного времени.

**На первом этапе**, когда педагог ставит проблему, намечает пути ее решения, а само решение и его поиск самостоятельно осуществляется детьми, важно научить детей самостоятельно находить и подбирать нужный материал и оборудование, выполнять простейшие действия, видеть результат деятельности, и тем самым развивать собственную творческую активность детей.

Для достижения этих задач использовались наводящие вопросы: "Сможешь сделать как я?", "Что для этого тебе надо?" (оборудование, материалы), "Расскажи, что будешь делать?", "Где можно взять данные предметы?".

Уважительное отношение к любым детским высказываниям, их действиям развивает в них чувство психологической защищенности; помощь в формулировании отражении в речи их действий и умозаключений, предоставление свободы выбора, свободы действий и перемещения в пространстве способствуют проявлению творческой активности и самостоятельности, настойчивости и уверенности в себе.

**На втором этапе** обучения, где педагог только ставит проблему, а метод её решения дети ищут самостоятельно, стоит задача научить детей разными способами находить решение проблемных задач. В работе использовались проблемные вопросы:

- \* "Что надо сделать?", "Как можно это проверить?", "Что получится, если?";
- \* вопросы, побуждающие к демонстрации и развитию беглости и оригинальности мышления;
- \* создаются специальные условия для практики межличностного общения и сотрудничества;

идет пополнение уголка новыми материалами и предметами;

- \* используется моделирование исследовательской деятельности взрослым - для развития навыков экспериментирования и активности у пассивных и застенчивых детей.

**На третьем этапе** обучения, где постановка проблемы, отыскивание метода и разработка самого решения осуществляется детьми самостоятельно, приходится решать следующую задачу: как сделать, чтобы ребенок старшего дошкольного возраста смог самостоятельно пройти через все структурные компоненты проектной деятельности.

Для этого использовались следующие методы и приемы:

- \* разработка карточек-символов подсказывающих способы деятельности детей;
- \* презентация ребенком своей деятельности;
- \* помощь старших братьев и сестер, родителей;
- \* использование дневниковых записей с графическим описанием опытов.

Работа в проекте помогает развить творческие способности детей. Ведь, прежде всего, воплощая проект, следует начать с формирования оригинального замысла, в конце проекта может быть создан новый творческий продукт, который ценен тем, что представляет собой уникальное видение мира, свойственное данному ребенку. В творческом проекте повышается креативность за счет расширения пространства возможностей в момент обсуждения различных вариантов проекта, предлагаемых сверстниками. Кроме того, дошкольник получает позитивный опыт конкурентного взаимодействия и понимает, что идея должна представлять ценность не только для него, но и для других.